

TEMAS E SUGESTÕES BIBLIOGRÁFICAS PARA 2017

TEMAS	EXPECTATIVA DE ABORDAGEM
1. Língua, Linguagem e Fala.	Conceitos e diferenças; linguagem verbal e não-verbal; características do signo linguístico
2. Concepções de Gramática e Ensino de Línguas.	Concepções e tipos de gramática; gramática e ensino; gramática contextualizada
3. Correntes Teóricas da Linguística.	O que é linguística? o estudo científico da linguagem; percurso teórico
4. Teorias do Texto.	Definição de conceitos básicos; princípios da construção textual do sentido: coerência e coesão, situacionalidade, informatividade, intertextualidade, intencionalidade aceitabilidade; tipologia e gêneros textuais; hipertexto, texto e contexto.
5. Teorias do Discurso.	Definição de conceitos básicos: materialidade discursiva; condições de produção; sujeito; ideologia; sentido; história; formações discursivas; formações ideológicas; formações imaginárias; as noções de: prática, processo e funcionamento discursivos; textualização do político.
6. Linguagem e Identidade.	Relação entre língua, linguagem, diversidade cultural e identidade; a etnia, a nacionalidade, o gênero e outros fatores socialmente produzidos
7. Pluralidade Cultural e Variação Linguística	A diversidade cultural e as implicações éticas e políticas. Concepção de cultura, interculturalidade, multiculturalismo e hibridismo cultural. As variações e o preconceito linguístico).

No processo seletivo um dos temas será sorteado e o candidato deverá discorrer tendo a expectativa de abordagem apresentada como o mínimo que o avaliador esperará encontrar em seu texto. Portanto, ela não deve nem ser considerada uma camisa de força e nem deve ser ignorada.

SUGESTÕES BIBLIOGRÁFICAS

ANTUNES, Irandé. **Língua, texto e ensino: outra escola possível.** São Paulo: Parábola, 2010.

_____ **Muito além da Gramática: por um ensino de línguas sem pedras no caminho.** São Paulo: Parábola, 2007.

BAUMAN, Zygmunt. **Identidade.** Rio de Janeiro: Zahar, 2005.

BENVENISTE, É. **Problemas de Linguística Geral I.** 4ª ed. Campinas: Pontes, 1995.

BHABHA, Homi K. **O local da Cultura.** Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2013.

BORTONI-RICARDO, Stella Maris. **Por que a escola não ensina gramática assim?** São Paulo: Parábola, 2014.

BRAIT, Beth; SOUZA-E-SILVA, Maria Cecília. **Texto ou Discurso?** São Paulo: Contexto, 2012.

CALVET, Louis-Jean. **Sociolinguística: uma introdução crítica.** São Paulo: Parábola, 2002.

FOUCAULT, Michel. **A ordem do discurso.** São Paulo: Edições Loyola, 1996.

GUIMARÃES, Eduardo; ZOPPI-FONTANA (Orgs.). **Introdução às ciências da linguagem: A palavra e a frase.** Campinas, SP: Pontes Editores, 2006.

HALL, Stuart. **A identidade cultural na pós-modernidade.** 2.ed. Rio de Janeiro: DP&A, 1998.

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça; TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **Texto e coerência.** São Paulo: Cortez, 1995.

_____ **Introdução à Linguística Textual.** São Paulo, Martins Fontes, 2006

_____ **O Texto e a Construção dos Sentidos.** 7ª ed. São Paulo: Contexto, 2003.

MACHADO, Cristina Gomes. **Multiculturalismo: muito além da riqueza e da diferença.** Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

MAINGUENEAU, Dominique. **Discurso e análise do discurso.** São Paulo: Parábola, 2015.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Linguística de texto: o que é e como se faz?** São Paulo: Parábola, 2012.

MARTELOTTA, Mário (Org.). **Manual de Linguística.** 1ed, São Paulo: Contexto, 2010.

MUSSALIM, F.; BENTES, A. C. (Orgs.). **Introdução à Linguística: domínios e fronteiras.** Vols. 1 e 2. São Paulo: Cortez, 2001.

MUSSALIM, F.; BENTES, A. C. (Orgs.). **Introdução à Linguística: fundamentos epistemológicos.** Vol. 3. São Paulo: Cortez, 2005.

ORLANDI, Eni P; RODRIGUES, Suzy Lagazzi (Orgs.). **Introdução às ciências da linguagem: Discurso e textualidade.** Campinas, SP: Pontes Editores, 2006.

PÊCHEUX, M. **Semântica e Discurso: uma crítica à afirmação do óbvio.** Campinas: Editora da Unicamp, 1988.

VAL, G.C. **Redação e Textualidade.** 1999

ZILLES, Ana Maria Stahl; FARACO, Carlos Alberto. **Pedagogia da Variação Linguística: língua, diversidade e ensino.** São Paulo: Parábola, 2015.

As sugestões bibliográficas são um grupo amplo de obras que tratam dos temas supra mencionados. Caberá ao candidato decidir quais vai ler para embasar seus estudos.